

てかがみ

オペラ

時は流れ
必ずこの子達がこの国を担う
この時代にあった事を
忘れないなら...

小さな手鏡が55年の歳月と国を越え、
21世紀の日本に戻ってくる。
それはまた次の世代へと手渡される.....
戦争の記憶と明日への希望と共に

【あらすじ】

まもなく21世紀を迎えようとする西暦2000年の夏、新潟市の
とある結婚式場の披露宴中に突然火災が起きます。炎を見た
新婦亮子の父、勇一は、これまで心の中に閉じ込めてきた
55年前の辛い記憶を突然思い出します。

当時五歳の勇一は、母カヨと長岡に疎開をするのですが、そこで
空襲に遭い炎の中に母親を見殺しにしたのでした。

勇一の娘、亮子は式場の火事がきっかけで思い出された父の
辛い記憶を初めて耳にしますが、新郎の母親レイチェルから
手渡された小さな手鏡が、55年の時を経て素晴らしい
メッセージを自分に伝えてくれた事に気づきます。

披露宴は再開され、二人の希望に満ちた明日を全員で祝福して
幕となります。



指揮：
樋本 英一



演出：
岩田 達宗

©大阪音楽大学

舞台監督：八木 清市

舞台美術：山崎 亜美

照明：成瀬 一裕

音響：坂口 野花

衣裳コーディネート：小野寺 佐恵

メイク：吉池 アサノ

副指揮：伊藤 馨

児童合唱指導：相原 郁美

演出助手：三浦 奈綾

公演監督/プロデューサー：松山 郁雄

制作：

NPO法人ミラマーレ・オペラ



<武田勇一>

鶴川 勝也
(20日、21日昼)



岡元 敦司
(20日夜)



<武田亮子>

高橋 維
(20日、21日昼)



藤井 芽
(20日夜)



<レイチェル・ターナー>

柚友 恵子
(20日、21日昼)



田辺 いづみ
(20日夜)



© Kei Uesugi

<ジョン・ターナー>

吉田 連



<高校の校長>

丸山 奈津美
(20日、21日昼)



栗田 真帆
(20日夜)



<会場係>

高畑 達豊



<武田カヨ>

鳥海 仁子
(20日、21日昼)



倉本 絵里
(20日夜)



<リチャード・マクベイン>

澤崎 一了
(20日、21日昼)



上本 訓久
(20日夜)



<杉本監督>

清水 良一
(20日、21日昼)



小野 寺光
(20日夜)



<五歳の勇一>

松山 琥太郎
(20日、21日昼)



鶴川 七彩
(20日夜)

<合唱> ミラマーレ・オペラ合唱団 <児童合唱> ZEROキッズ <演奏> ミラマーレ・オペラ室内アンサンブル



◇京浜急行品川駅から各駅停車で「新馬場駅」
下車（品川駅から約3分）、北口より徒歩約3分
※ホールは山手通り（海岸通り）に面しています。
※所要時間は目安です。交通状況により変動します。

2020年3月20日(金・祝) / 21日(土)

14:00 / 18:30 開演

14:00 開演

※開場は
開演の30分前

◆料金（全席自由）

6,600円（税込）

◆チケット発売開始日

2019年12月10日（火）

◆チケットのお取り扱い

カンフェティチケットセンター
ミラマーレ・オペラ公式サイト

Tel: 0120-240-540（平日11:00～18:00）
http://www.miramareopera.com/

◆公演に関するお問合せ

NPO法人ミラマーレ・オペラ

Tel: 045-530-8350

E-mail: rei2tekagami@miramareopera.com

◆未就学児童のご入場、ご同伴はご遠慮下さい。

りっこうかい
六行会ホール 〒140-0001 東京都品川区北品川2-32-3

カンフェティ
チケットセンター
はこちら

